



D:KO PhotoLab

Notes d'accompagnement

Version 5.2.2

Mac

Configuration système minimale :

- Tout processeur
- 8 GB de RAM
- 4 GB d'espace disque disponible
- macOS 10.15.7 (Catalina), 11.0 (Big Sur) ou 12.0 (Monterey)
- Carte graphique avec 512 MB de mémoire vidéo pour gérer l'accélération GPU

Configuration système recommandée :

- Processeur Intel® Core™ i7 de 4ème génération ou supérieur recommandé, ou Apple Silicon
- 16 GB de RAM
- 6 GB d'espace disque disponible
- Carte graphique AMD Radeon™ Pro 580X ou supérieure pour Intel® Macs

Nouveautés de DxO PhotoLab 5.2.2

Correction de bugs

- Correction d'un problème empêchant l'application de l'effet distorsion sur les images exportées
- Corrections de bugs mineurs et optimisation des performances

Nouveautés de DxO PhotoLab 5.2.1

Correction de bugs

- Corrections de bugs mineurs et optimisation des performances

Nouveautés de DxO PhotoLab 5.2

Nouvelles fonctionnalités

- **Résolution des conflits de métadonnées** : DxO PhotoLab version 5.2 lance une nouvelle technique de résolution des conflits de métadonnées. Lorsque l'option « Synchronisation des métadonnées » n'est pas activée dans le panneau « Préférences », et qu'un utilisateur modifie ou met à jour les métadonnées d'une image dans une application tierce, PhotoLab affichera un icône sur les images concernées indiquant un conflit avec sa base de données. Une nouvelle boîte de dialogue permet aux utilisateurs de résoudre le conflit en choisissant entre « Écrire dans l'image » (utiliser les données de la base de données) ou « Lire depuis l'image » (accepter les modifications des métadonnées XMP de l'image).
- **Compatibilité des simulations de films Fujifilm** : depuis la version 5.0, PhotoLab accepte les formats X-Trans. La version 5.2 rend désormais les simulations de films Fujifilm compatibles avec la palette de rendu des couleurs. Il est également possible d'appliquer automatiquement le rendu du boîtier sur les images RAW Fuji en utilisant une nouvelle option dans le panneau « Préférences ».
- **Nouvelles proportions de recadrage personnalisées** : DxO PhotoLab 5.2 permet de créer plus facilement des proportions personnalisées dans la palette de recadrage.
- **Les champs de modification (IPTC)** sont désormais plus faciles à voir.
- **Le rendu couleur correspondant au boîtier** s'affiche désormais par défaut dans la palette de rendu couleur (lorsqu'elle est disponible).

Support de nouveaux boîtiers

- DJI Mavic 3 / Mavic 3 Cine
- Fuji X-Pro1
- Fuji X-E1
- Fuji X-M1
- Fuji X20
- Fuji X30
- Leica M10-R
- Leica SL2
- Leica SL2-S
- Nikon Z9
- Sigma Fp-L
- Sony A7 IV

Correction de bugs

- Correction d'un problème d'affichage dans les champs IPTC pour les images possédant déjà des données IPTC
- Correction d'un problème causant des blocages lors de l'effacement de l'historique
- Le raccourci de la visionneuse plein écran apparaît désormais dans les menus
- Correction d'un problème empêchant l'ouverture de fichiers TIFF de grande taille
- Correction de bugs mineurs

Limitations connues

- Pour les fichiers RAW Fujifilm X-Trans, seules les options de débruitage HQ et DeepPRIME sont disponibles ; PRIME n'est pas disponible.
- Important : la dernière mise à jour de macOS (v12.3) intègre une régression qui ralentit considérablement les cœurs du moteur neuronal d'Apple utilisés dans tous les Macs M1. Ce problème n'affecte que les fichiers RAW Fujifilm X-Trans dans DxO PhotoLab 5 et DxO PureRaw 2. Le bug a été signalé à Apple, mais en attendant, il est toujours possible de contourner le problème pour continuer à utiliser DeepPRIME avec une vitesse élevée : allez dans « Préférences », puis sous « Avancé > Accélération DeepPRIME », sélectionnez manuellement votre processeur graphique M1 au lieu du moteur neuronal d'Apple.

Nouveautés de DxO PhotoLab 5.1.3

Correction de bugs

- Correction d'un problème pouvant entraîner un crash de DxO PhotoLab lors du téléchargement de la liste des modules optiques.
- Correction d'un problème pouvant entraîner la perte des Notes lors de la migration de DxO PhotoLab 4 à PhotoLab 5
- Correction d'un conflit avec le raccourci Pinceau dans les corrections locales
- Correction d'un problème pouvant entraîner la perte des sélections "conserver/rejeter" lors de la copie de fichiers dans un autre dossier
- Correction de bugs mineurs

Nouveautés de DxO PhotoLab 5.1.2

Correction de bugs

- Correction d'une erreur occasionnelle de traitement lors de l'exportation d'images vers Lightroom
- Correction d'un problème affectant l'icône Baguette magique lorsqu'un pré-réglage était modifié
- Correction d'un problème affectant la visibilité de l'icône IPTC dans le champ de recherche avec suggestion semi-automatique
- Meilleure visibilité des icônes de notation dans le menu « Image »
- Correction d'un problème dans lequel le cadre de sélection était positionné partiellement en dehors de l'image
- Correction d'un problème affectant l'affichage du panneau de la balance des blancs
- Meilleur alignement de la fenêtre contextuelle de prévisualisation des pré-réglages
- Correction d'un problème affectant les noms des fichiers de pré-réglage lorsqu'un pré-réglage personnalisé était utilisé
- Ajout du mode d'exposition "Nuit"
- Correction d'un problème affectant la navigation dans la sous-palette Watermarking
- Correction d'un problème affectant le plugin Lightroom
- Corrections de bugs mineurs et optimisation des performances

Nouveautés de DxO PhotoLab 5.1.1

Correction de bugs

- Corrections de bugs mineurs et optimisation des performances

Nouveautés de DxO PhotoLab 5.1

- Le **menu de filtrage** de l'explorateur d'image a été revu pour être plus fonctionnel.
- Il est désormais possible **d'afficher les coordonnées GPS d'une image directement dans Google Maps** en cliquant sur l'icône dédiée (ouverture d'un explorateur internet).
- PhotoLab est disponible en **langue chinoise**.
- FilmPack 6 : Afin de faciliter l'utilisation de la **Time Machine**, il est possible d'appliquer les préférences directement depuis l'interface des événements.

Support de nouveaux boîtiers

- Canon EOS R3
- Fuji GFX 50S II
- Fuji X-T30 II, X-T10, X100S
- Ricoh GRIIIx
- Sony FX3

Correction de bugs

- Les pop-up de présentation de fonctionnalités des palettes se ferment maintenant dès le clic sur « Ne plus afficher »
- Correction d'un problème qui empêchait, dans certains cas, l'affichage de fichiers images ajoutés dans un dossier.
- Correction de bugs mineurs.

Nouveautés de DxO PhotoLab 5.0.2

Correction de bugs

- Les fichiers des Sony A7R IIIA et A7R IVA sont correctement pris en charge.
- Correction d'un problème qui empêchait d'afficher les images ayant une date de prise de vue avec un fuseau horaire UTC+13.
- Correction d'un problème qui faisait apparaître des mosaïques sur l'image lors de l'utilisation des points de contrôle.
- Le filtrage des tabs marchent désormais correctement.
- Correction d'un problème qui concernait la position de l'Explorateur d'images sur un second moniteur lors du redémarrage de l'application.
- Correction d'un problème qui affectait la taille des palettes dans la Photothèque lorsque l'utilisateur amarrait l'Explorateur d'images.
- Correction d'un problème qui faisait apparaître des paramètres incorrects dans DeepPRIME.
- Correction d'un problème qui rendait les outils pinceaux, masque auto et gomme inutilisables dans les corrections locales.
- Dans certains scénarios qui les rendaient inutilisables, les Points et Lignes de contrôle sont désormais correctement accessibles sans avoir à redémarrer l'application.
- Correction de bugs mineurs.

Nouveautés de DxO PhotoLab 5.0.1

Limitations connues

- Afin d'éviter un crash inattendu sous macOS Monterey lors de la prévisualisation de DeepPRIME avec l'accélération du CPU activée, nous avons temporairement désactivé la fenêtre de prévisualisation. Nous fournirons un correctif dans une prochaine version.

Correction de bugs

- Correction d'un problème qui affectait le graphisme des boutons "Tri des images" et "Filtrage des images" (macOS Monterey).
- Correction de bugs mineurs.

Nouveautés de DxO PhotoLab 5

- **Développez vos images RAW et JPEG et obtenez un rendu haute qualité en toute simplicité : DxO PhotoLab vous offre un ensemble complet de corrections automatiques intelligentes que vous pouvez ajuster manuellement lorsque vous le souhaitez.**
- **Amélioration des réglages locaux :** Profitez d'un contrôle des U Point™ plus sensible. Ajustez vos Points de Contrôle avec encore plus de précision en modifiant leur degré de sensibilité. Et essayez les Lignes de Contrôle, le nouvel outil de sélection qui complète la palette des réglages locaux.
- **Gestion des métadonnées dans la photothèque :** Modifiez facilement les métadonnées EXIF et IPTC de vos images dans la nouvelle palette dédiée aux métadonnées dans la photothèque. Vous pourrez également effectuer des recherches dans votre photothèque à l'aide de ces critères supplémentaires.
- **Synchronisation des métadonnées avec les sidecars :** Vous pouvez désormais synchroniser manuellement ou automatiquement les métadonnées de vos images avec les fichiers XMP sidecar, pour un meilleur flux de travail avec les applications tierces.
- **Copier/coller sélectif des métadonnées :** Vous pouvez désormais copier/coller une partie de vos métadonnées à l'aide de la commande "Coller les métadonnées sélectionnées..."
- **Nouvelles options d'export de métadonnées :** Vous pouvez désormais choisir les métadonnées que vous souhaitez inclure dans vos exportations de photos (Toutes les métadonnées, aucune, IPTC, Copyright et coordonnées uniquement, Copyright uniquement, EXIF, Attributs, Mots-clés, coordonnées GPS).
- **Présentation des mots-clés en arborescence:** La gestion des mots-clés devient plus simple. Tous les mots-clés et leurs hiérarchies disponibles dans la base de données peuvent désormais être affichés dans la palette dédiée sous la forme d'une liste arborescente où vous pouvez ajouter, supprimer et glisser-déposer vos mots-clés et les organiser selon vos besoins.
- **Support des fichiers Fujifilm X-Trans (Beta) :** Les technologies DxO sont désormais accessibles aux utilisateurs de boîtiers Fujifilm X-Trans (Beta), pour une qualité d'image sans compromis en termes de corrections optiques, de dématricage et de débruitage.
- **Plus rapide et plus efficace :** Profitez de fonctionnalités plus rapides et plus efficaces grâce à nos algorithmes en constante amélioration, qui offrent un flux de travail toujours plus confortable.
- **Nouvelle option de sous-échantillonnage :** Vous pouvez désormais choisir de désactiver les aperçus d'images sous-échantillonnées, qui s'affichent dans le visualiseur principal, lors du réglage de vos paramètres. Cela vous permettra de visualiser l'image en haute résolution tout en appliquant les corrections.
- **Édition de la date de prise de vue :** Vous pouvez éditer la date de prise de vue de vos fichiers depuis la palette de métadonnées. A noter : les modifications n'affecteront pas les données de votre fichier RAW et seront stockées dans la base de données et les fichiers sidecars de PhotoLab.
- **Amélioration de l'explorateur d'images :** Les performances de l'explorateur d'images (Filmstrip) ont été améliorées ainsi que celles des vignettes. Vous pouvez désormais les redimensionner sans qu'il n'y ait de vide (espace libre), quelle que soit la largeur de la grille.
- **Mise à jour de la fonctionnalité de notation par étoiles :** Le comportement de la notation par étoiles a été mis à jour et est désormais enregistré et partagé avec des applications tierces.
- **Nouvel affichage des recadrages dans les réglages locaux :** Pour les images qui ont une zone recadrée active, vous pouvez maintenant afficher l'image complète dans les réglages locaux en basculant sur l'option "Afficher les zones recadrées" dans la barre d'outils.

- **Prise en charge de nouveaux équipements:**

DxO PhotoLab 5 supporte les appareils photo supplémentaires suivants :

Canon :

EOS Ra

DJI :

Air 2S

Mini 2

Fujifilm :

X-70 X-Pro2

X-100T X-Pro3

X-100F X-S10

X-100V X-T1

X-E2 X-T2

X-E2S X-T3

X-E3 X-T4

X-E4 X-T20

X-H1 X-T30

Nikon :

Z Fc

Olympus :

PEN E-P7

Panasonic :

GH5 II

Pentax :

K-3 III

Sony :

ZV-E10

Plus de 67 000 combinaisons appareil photo/objectif sont désormais disponibles.

Limitations connues

- L'activation de l'aperçu DeepPRIME, sous macOS Monterey avec l'accélération du processeur sélectionnée peut provoquer un crash. Ce problème sera corrigé dans une prochaine version.
- Il est nécessaire de disposer du plug-in DxO ViewPoint afin d'utiliser les outils de correction de perspective et de déformation de volume.
- Les fichiers au format DNG utilisant la compression avec perte (Lossy DNG) ne sont pas pris en charge.
- Aucune garantie n'est donnée quant à la prise en charge des fichiers DNG issus de convertisseurs autres qu'Adobe Lightroom ou Adobe DNG Converter. Les fichiers DNG correspondant à des boîtiers non pris en charge (qu'ils soient issus d'une conversion ou pas) ne sont pas non plus pris en charge.
- L'exportation d'images avec IPTC binaires peut entraîner une perte de métadonnées dans le fichier de sortie. (Les métadonnées sont néanmoins conservées dans l'image source).
- Si l'option d'export de métadonnées est décochée, l'exportation d'images avec des balises IPTC binaires et tag Photoshop 3.0 échouera.