

DXO PhotoLab



Notes d'accompagnement

Version 3.3

Windows

Configuration requise

- Intel Core® 2 Duo, AMD Athlon™ 64 X2 ou supérieur (Intel Core® i5 ou supérieur recommandé).
- 4 Go de RAM (8 Go recommandés)
- 4 Go d'espace disque disponible
- Microsoft® Windows® 8.1 (64-bit), ou Microsoft® Windows® 10 version 1607 ou supérieure (64-bit, et toujours supportés par Microsoft). Pour plus d'informations : <https://support.dxo.com/hc/fr/articles/360015926471>
- Système compatible DirectX 9.0c
- Carte graphique compatible OpenCL 1.2 avec 1GB de mémoire vidéo

Installation et activation

- Il est recommandé d'installer les dernières mises à jour de Windows avant d'installer l'application.

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.3

- **Compatibilité avec la Nik Collection 3**
 - Accédez au nouveau plugin Perspective Efex via le Plugin Selector.
 - Bénéficiez d'un flux de travail non-destructif avec la possibilité d'exporter les fichiers originaux
 - **Support de nouveaux boîtiers**
 - Mavic Air
 - X-T200
 - X-A7
 - Coolpix P950
 - PEN E-PL10
 - TG-6
 - Lumix DC GF10/GF90/GX880
 - **Correction de bugs**
 - Bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.2

- **Améliorations concernant les réglages locaux**
 - Vous pouvez désormais dupliquer un masque de réglages via la palette de réglages locaux ou par le biais du menu contextuel, accessible au clic droit
 - Il est maintenant possible de déplacer les masques créés par les outils Pinceau et Masque Auto
 - Vous pouvez renommer un masque dans la palette de réglages locaux
 - Les fonctionnalités liées aux masques de réglages locaux sont accessibles par menu contextuel (clic droit)
 - Des raccourcis claviers ont été ajoutés pour accéder aux fonctions de réglages locaux
- **Amélioration de la gestion des mots-clés**
 - Il est désormais possible d'éditer un mot-clé en double cliquant sur le mot ou via le menu contextuel accessible au clic droit
 - Lors d'une sélection multiple, il y a désormais une distinction visuelle pour les mots-clés communs aux images faisant partie de la sélection
- **Amélioration de l'outil Réparer**
 - Le curseur de l'outil réparer a été mis à jour pour une meilleure lisibilité
 - Les masques de réparation sont désormais affichés par un contour et non plus en zones de couleurs
 - La sélection automatique de la zone source ne s'opère désormais qu'une seule fois, à la création d'une zone de correction
- **Support de nouveaux boîtiers**
 - Canon EOS-1D X Mark III
 - Leica D-Lux 7
 - Leica Q2
 - Nikon D780
 - Olympus OM-D E-M1 Mark III
- **Correction de bugs**
 - Correction de plusieurs scénarios qui causaient la fermeture de l'application
 - Lorsque la Nik Collection est installée dans un dossier dont les droits d'accès sont restreints
 - Lorsqu'il y a inversion d'un masque tout en ayant le curseur sur le gizmo du masque
 - Lorsque le chemin vers l'imprimante est corrompu
 - La sélection du champ de texte des mots-clés n'est plus affectée par le déplacement de la souris sur la fenêtre principale

- Les images exportées affichent désormais correctement les mots-clés dans Flickr
 - Amélioration de la stabilité de PhotoLab
 - Bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.1

- **Support des mots-clés : ajout de la gestion des mots-clés**
 - Il est désormais possible d'ajouter et de supprimer des mots-clés sur une ou plusieurs images simultanément
 - Lorsque le champ de saisi des mots-clés est sélectionné, une liste de mots-clés récents est affichée pour faciliter l'utilisation
 - **Support de nouveaux boîtiers**
 - Canon EOS M6 mk II
 - Canon EOS 90D
 - Canon EOS M200
 - Fujifilm GFX 100
 - Nikon Z50
 - Olympus E-M5 mkIII
 - Sony A9 II
 - Sony A6600
 - Sony A6100
 - **Correction de bugs**
 - Amélioration de la stabilité de PhotoLab
 - Bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.0.3

- **Correction de bugs**
 - Correction d'un bug qui faisait crasher l'application au démarrage lorsque le filmstrip avait été réduit dans la session précédente.
 - L'utilisation du raccourci Alt+F4 en mode « plein écran » quitte l'application correctement.
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.0.2

- **Correction de bugs**
 - Correction d'un bug qui empêchait la restauration de la base de données de PhotoLab 2 dans certains cas.
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.0.1

- L'installation de PhotoLab ne peut désormais s'effectuer que dans un répertoire vide, présent sur un disque dur local. Un message informant les utilisateurs a été ajouté lors de l'installation.
- Correction d'un message de « démo expirée » lors du premier lancement de l'application en version d'essai
- La fenêtre principale de PhotoLab peut désormais être correctement déplacée entre deux écrans ayant des résolutions différentes (HD et UHD)
- Correction de bugs mineurs

Fonctionnalités de DxO PhotoLab 3

- **Développez vos images RAW et JPEG** et obtenez un rendu haute qualité en toute simplicité : DxO PhotoLab vous offre un ensemble complet de corrections automatiques intelligentes que vous pouvez ajuster manuellement lorsque vous le souhaitez.
- **Nouvel Outil TSL et DxO ColorWheel** pour ajuster les couleurs avec une niveau de précision et une flexibilité inégalée.
- **Outil Réparer amélioré** bénéficiant du repositionnement manuel, du choix entre mode Dupliquer et Réparer, de la gestion du contour progressif et de l'opacité du pinceau.
- **Nouvelle palette d'ajustements Locaux** pour libérer la puissance des outils de Pinceau, filtre gradué et points de contrôle (avec technologie U-POINT®), vous pouvez désormais activer et désactiver chaque masque individuellement, gérer leur opacité et également intervertir les zones sélectionnées.
- **Gestion des Mots-Clés dans la DxO Photothèque**, recherchez, trie et organisez vos images comme jamais auparavant.
- **DxO Clearview Plus** va plus loin en termes de rendu et décuple intelligemment le contraste local, tout en supprimant efficacement le voile atmosphérique distant sans effets de halos prononcés.
- **DxO Smart Lighting** optimise la plage dynamique de votre image et permet de restaurer les détails des zones sous-exposées ou surexposées.
- **DxO P.R.I.M.E.** supprime automatiquement le bruit des images RAW haute-sensibilité tout en restaurant fidèlement les détails et les couleurs grâce à nos algorithmes exclusifs.
- **Une solution complète d'ajustements locaux, incluant la technologie U-POINT®**: Pinceau, filtre gradué et points de contrôle vous permettent d'éditer localement vos images en alliant puissance et simplicité.
- **Corrections des déformations et netteté de l'optique** : Tirez le meilleur parti de votre équipement grâce à des corrections automatiques sur mesure issues de l'expertise scientifique reconnue de DxO en matière de mesure et de calibration.
- **Une gestion des couleurs encore plus poussée** : Grâce au support des profils couleurs DCP, qui viennent s'ajouter à ceux ICC, restituez les couleurs de façon la plus fidèle qui soit.
- **Et bien d'autres améliorations** :
 - Affichage du rayon d'échantillonnage de l'outil pipette de balance des blancs
 - Copier / Coller des réglages globaux uniquement (sans les réglages locaux)
 - Sélection automatique de la copie virtuelle lors de sa création
 - Nouvelles options de tri pour les projets
 - Réglage de l'opacité de la zone extérieure dans l'outil recadrage
 - Augmentation du nombre d'entrées dans les menus « Emplacements récents » et « Export vers application »
 - Affichage du poids des fichiers dans l'onglet métadonnées

Limitations connues

- Il est nécessaire de disposer du plug-in DxO ViewPoint afin d'utiliser les outils de correction de perspective et de déformation de volume.
- Les fichiers au format DNG utilisant la compression avec perte (Lossy DNG) ne sont pas pris en charge.
- Aucune garantie n'est donnée quant à la prise en charge des fichiers DNG issus de convertisseurs autres qu'Adobe Lightroom ou Adobe DNG Converter. Les fichiers DNG correspondant à des boîtiers non pris en charge (qu'ils soient issus d'une conversion ou pas) ne sont pas non plus pris en charge.