

D><O PhotoLab



Notes d'accompagnement

Version 3.3.4

Mac

Configuration requise

- Intel Core™ i5 ou supérieur
- 4 Go de RAM (6 Go recommandés)
- 2 Go d'espace disque disponible (6 Go recommandés)
- OS X 10.13 (High Sierra), 10.14 (Mojave), 10.15 (Catalina)
- Carte graphique avec 512 Mo de mémoire vidéo pour la prise en charge de l'accélération GPU

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.3.4

- **Correction de bugs**
 - L'application ne quitte plus inopinément au démarrage dans certains scénarios
 - Les notations en étoiles se comportent désormais correctement
 - Bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.3.3

- Ajout de la compatibilité avec macOS 11 (Big Sur)
 - **Correction de bugs**
 - Bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.3.2

- Vous pouvez désormais afficher ou masquer le panneau contextuel d'informations des images
 - **Correction de bugs**
 - Le comportement de l'outil recadrage a été corrigé dans certains cas où les contraintes d'aspect fonctionnaient mal
 - PhotoLab reprend correctement son activité après avoir fonctionné en arrière-plan
 - Bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.3.1

- **Correction de bugs**
 - Les performances de l'application ont été sensiblement améliorées sur les images contenant un certain nombre de corrections
 - La stabilité a été améliorée dans certains scénarios qui causaient un crash de l'application
 - Meilleure gestion de l'affichage contextuel des éléments de l'interface
 - Les ratios ne changent plus de façon aléatoire lors de l'utilisation de l'outil recadrage en mode manuel
 - Les exports aux formats DNG contiennent désormais les bons profils couleurs
 - Bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.3

- **Compatibilité avec la Nik Collection 3**
 - Accédez au nouveau plugin Perspective Efex via le Plugin Selector.
 - Bénéficiez d'un flux de travail non-destructif avec la possibilité d'exporter les fichiers originaux
- **Support de nouveaux boîtiers**
 - Mavic Air
 - X-T200
 - X-A7
 - Coolpix P950
 - PEN E-PL10
 - TG-6

- Lumix DC GF10/GF90/GX880
 - **Correction de bugs**
 - Bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.2.1

- **Correction de bugs**
 - Correction du mode automatique de l'outil Réparer lorsqu'il est utilisé dans les paramètres prédéfinis
 - PhotoLab détecte désormais correctement les fichiers aux extensions masqués
 - Correction d'un bug qui faisait disparaître les mots-clés lors de la mise à jour vers la version 3.2
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.2

- **Améliorations concernant les réglages locaux**
 - Vous pouvez désormais dupliquer un masque de réglages via la palette de réglages locaux ou par le biais du menu contextuel, accessible au clic droit
 - Vous pouvez renommer un masque dans la palette de réglage locaux
 - **Amélioration de la gestion des mots-clés**
 - Lors d'une sélection multiple, il y a désormais une distinction visuelle pour les mots-clés communs aux images
 - **Amélioration de l'outil Réparer**
 - La sélection automatique de la zone source ne s'opère désormais qu'une seule fois, à la création d'une zone de correction
 - **Support de nouveaux boîtiers**
 - Canon EOS-1D X Mark III
 - Leica D-Lux 7
 - Leica Q2
 - Nikon D780
 - Olympus OM-D E-M1 Mark III
 - **Correction de bugs**
 - Le message concernant la mise à jour de la base de données lié à Catalina n'apparaît bien que lorsqu'elle est nécessaire
 - Les images situées sur des disques durs réseaux sont affichées correctement
 - Les images sont correctement pré-chargées dans le Filmstrip
 - Le curseur de l'outil réparer se met correctement à jour dans tous les cas
 - L'ordre des ratios de recadrage a été corrigé
 - Enlever successivement des palettes ne fait plus disparaître les boutons d'activations des palettes
 - Les copies virtuelles sont affichées correctement dans tous les cas
 - Effacer un fichier en lecture seule déclenche bien le bon comportement
 - Correction d'un bug qui faisait disparaître la sélection du filmstrip lors d'un export à partir d'un dossier mis en favoris
 - Amélioration de la stabilité de la palette de réglages locaux
 - Amélioration de la stabilité de PhotoLab
 - Bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.1.3

- Amélioration de la stabilité de PhotoLab
 - Correction de bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.1.2

- Correction d'un problème lié au fait d'ouvrir des images d'une partition secondaire sur laquelle Catalina est installé
 - Correction de bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.1.1

- Amélioration des performances et correction de bugs mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.1

- **Améliorations concernant les réglages locaux**
 - Dans la palette dédiée, les actions disponibles sur les calques sont maintenant accessibles via clic droit (menu contextuel)
 - Les icônes d'affichage des réglages locaux sur l'image ont été réduites en taille afin d'être moins intrusives
 - Les actions et outils de réglages locaux sont désormais accessibles via raccourcis clavier
 - **Améliorations de l'outil réparation**
 - Le comportement du pinceau est maintenant identique à celui des réglages locaux
 - Les zones de réparation sont dorénavant affichées par un contour pour faciliter la lisibilité et l'interaction
 - **Support de nouveaux boîtiers**
 - Canon EOS M6 mk II
 - Canon EOS 90D
 - Canon EOS M200
 - Fujifilm GFX 100
 - Nikon Z50
 - Olympus E-M5 mkIII
 - Sony A9 II
 - Sony A6600
 - Sony A6100
 - **Correction de bugs**
 - Amélioration de la stabilité de PhotoLab
 - Meilleure gestion de la prise en charge Catalina
 - Amélioration de la base de données
 - Bug mineurs
-

Nouveautés de DxO PhotoLab 3.0.2

- **Correction de bugs**
 - Correction du nom de l'outil réparer dans la version Japonaise de PhotoLab
 - Correction d'un bug qui faisait que la fenêtre de prévisualisation de l'outil de réduction de bruit montrait certaines images avec une rotation à 90°
 - Les prévisualisations des fichiers sont désormais correctement affichées sur les écrans rétina
 - L'espace de travail « Nouveautés PL3 » est désormais bien traduit
 - Bug mineurs
-

Fonctionnalités de DxO PhotoLab 3

- **Produisez des images RAW et JPEG** et obtenez un rendu haute qualité en toute simplicité : DxO PhotoLab vous offre un ensemble complet de corrections automatiques intelligentes que vous pouvez ajuster manuellement lorsque vous le souhaitez.
- **Nouvel Outil TSL et DxO ColorWheel** pour ajuster les couleurs avec une niveau de précision et une flexibilité inégalée.
- **Outil Réparer amélioré** bénéficiant du repositionnement manuel, du choix entre mode Dupliquer et Réparer, de la gestion du contour progressif et de l'opacité du pinceau.
- **Nouvelle palette d'ajustements Locaux** pour libérer la puissance des outils de Pinceau, filtre gradué et points de contrôle (avec technologie U-POINT®), vous pouvez désormais activer et désactiver chaque masque individuellement, gérer leur opacité et également intervertir les zones sélectionnées.
- **Gestion des Mots-Clés dans la DxO Photothèque**, recherchez, trie et organisez vos images comme jamais auparavant.
- **DxO Clearview Plus** va plus loin en termes de rendu et décuple intelligemment le contraste local, tout en supprimant efficacement le voile atmosphérique distant sans effets de halos prononcés.
- **DxO Smart Lighting** optimise la plage dynamique de votre image et permet de restaurer les détails des zones sous-exposées ou surexposées.
- **DxO P.R.I.M.E.** supprime automatiquement le bruit des images RAW haute-sensibilité tout en restaurant fidèlement les détails et les couleurs grâce à nos algorithmes exclusifs.
- **Une solution complète d'ajustements locaux, incluant la technologie U-POINT®**: Pinceau, filtre gradué et points de contrôle vous permettent d'éditer localement vos images en alliant puissance et simplicité.
- **Corrections des déformations et netteté de l'optique** : Tirez le meilleur parti de votre équipement grâce à des corrections automatiques sur mesure issues de l'expertise scientifique reconnue de DxO en matière de mesure et de calibration.
- **Une gestion des couleurs encore plus poussée** : Grâce au support des profils couleurs DCP, qui viennent s'ajouter à ceux ICC, restituez les couleurs de façon la plus fidèle qui soit.
- **Et bien d'autres améliorations** :
 - Affichage du rayon d'échantillonnage de l'outil pipette de balance des blancs
 - Sélection automatique de la copie virtuelle lors de sa création
 - Nouvelles options de tri pour les projets
 - Nouvelle fenêtre contextuelle affichant les métadonnées complètes au survol des images
 - Nouveau menu « Emplacements récents » pour accéder aux derniers dossiers et emplacements visités
 - Affichage du poids des fichiers dans l'onglet métadonnées

Limitations connues

- Il est nécessaire de disposer du plug-in DxO ViewPoint afin d'utiliser les outils de correction de perspective et de déformation de volume.
- Les fichiers au format DNG utilisant la compression avec perte (Lossy DNG) ne sont pas pris en charge.
- Aucune garantie n'est donnée quant à la prise en charge des fichiers DNG issus de convertisseurs autres qu'Adobe Lightroom ou Adobe DNG Converter. Les fichiers DNG correspondant à des boîtiers non pris en charge (qu'ils soient issus d'une conversion ou pas) ne sont pas non plus pris en charge.