



# D:\<O PhotoLab

Notes d'accompagnement

Version 2.4

## Mac

### Configuration requise

- Intel Core™ i5 ou supérieur
- 4 Go de RAM (6 Go recommandés)
- 2 Go d'espace disque disponible (6 Go recommandés)
- OS X 10.12 (Sierra), 10.13 (High Sierra), 10.14 (Mojave)
- Carte graphique avec 512 Mo de mémoire vidéo pour la prise en charge de l'accélération GPU

###

## Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.4

- **Compatibilité avec la Nik Collection 3**
  - Accédez au nouveau plugin Perspective Efex via le Plugin Selector.
  - Bénéficiez d'un flux de travail non-destructif avec la possibilité d'exporter les fichiers originaux

###

## Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.3.2 - 2.3.3

- **Correction de bugs :**
  - Résolution des problèmes liés à la mise à jour vers macOS Catalina.
  - Résolution des problèmes de navigation dans la librairie Photos depuis PhotoLab
  - Bug mineurs

###

## Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.3.1

- **4 Nouveaux boîtiers pris en charge :**
  - Canon EOS-250D / Rebel SL3 / Kiss X10
  - Fuji GFX50R
  - Fuji GFX50S
  - Fuji XT-100
- **Correction de bugs :**
  - Lors du passage en mode plein écran, les modifications appliquées avec les outils de correction ne sont plus perdues.
  - Les modifications faites par des applications tierces aux fichiers xmp sont désormais bien mises à jour dans PhotoLab.
  - Bugs mineurs

###

## Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.3

- **Accès direct à la Nik Collection :** Un bouton d'accès rapide permet d'accéder directement aux 7 plug-ins de la Collection Nik
- **2 Nouveaux boîtiers pris en charge :**
  - Canon EOS-RP
  - Olympus OM-D E-M1 X
- **Correction de bugs :**
  - Correction d'un freeze de l'application lors du chargement de métadonnées
  - Correction d'un bug d'affichage de la prévisualisation qui ne correspondait pas à l'image sélectionnée dans certains cas
  - L'outil de comparaison ne fonctionnait pas dans l'un de ses modes
  - Bugs mineurs

###

## Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.2.3

- **8 Nouveaux boîtiers pris en charge :**
  - Leica M10-D
  - Leica M10-P
  - Nikon D3500
  - Panasonic Lumix LX100 II
  - Panasonic Lumix S1
  - Panasonic Lumix S1R

- Sony A6400
- Sony Cyber-shot DSC-RX100 VA
- **Correction de bugs :**
  - Bugs mineurs

###

### Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.2.2

- **Correction de Bugs :**
  - Les fichiers de format CR3 ne génèrent plus une utilisation exagérée de mémoire
  - L'utilisation du mode « Comparaison » ne fait plus crasher l'application
  - Bugs mineurs

###

### Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.2.1

- **Correction de Bugs :**
  - Correction du niveau du point noir sur les Canon EOS-R, Canon EOS-M50 et Panasonic GX9
  - Les images cachées déjà générées n'étaient pas chargées correctement
  - Crash et freeze de l'application dans certains scénarios
  - Les images issues du DJI Mavic 2 Zoom n'étaient pas prises en charge
  - Bugs mineurs

###

### Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.2

- **4 Nouveaux boîtiers pris en charge :**
  - Nikon Z6
  - Canon EOS-R
  - DJI Mavic 2 ZOOM
  - Canon EOS-M50
- **Correction de Bugs :**
  - Images non rafraîchies dans le filmstrip lorsqu'elles étaient éditées avec une application tierce
  - Certains JPG pouvaient prendre du temps avant d'être chargé dans PhotoLab
  - Crashes de l'application avec certaines images associées à des modules CAF
  - Disparition de la date de prise de vue sur les DNG provenant d'appareils Sony
  - Dérive de couleurs et soucis de rendus sur certaines images provenant du SONY RX100 VI et de l'Olympus EM5
  - Bugs mineurs

###

### Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.1.2

- **Balance des blancs :** Les paramètres de réglages de Température et de Teinte sont désormais visibles par défaut
- **Correction de Bugs :**
  - Problème de migration de bases de données venant des versions précédentes du logiciel
  - Impossibilité d'exporter vers l'application Photos sur OS X 10.14 (Mojave)
  - Crash de l'application au moment de la quitter sur OS X 10.12 (Sierra)
  - Lenteur de la prévisualisation des Presets
  - Certains liens vers les pages d'aides et de ressources ne fonctionnaient plus
  - Bugs mineurs

###

### Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.1.1

- **Correction de Bugs :**
  - Crashes de l'application dans certains cas
  - Problèmes de compatibilité liés à certains formats de fichiers
  - Bugs mineurs

###

### Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.1

- **Indexation de dossier :** vous pouvez désormais indiquer à PhotoLab quels sont les dossiers d'images qu'il doit analyser afin d'en stocker les informations. Cette action prend en compte les sous-dossiers.
- **3 Nouveaux boîtiers pris en charge :**
  - Nikon Z7
  - DJI Mavic 2 PRO
  - FujiFilm X-A5
- **Amélioration significative des performances et de la réactivité de l'application**
- **Correction de Bugs :**
  - Correction d'un problème de balance des blancs sur le Nikon D200
  - Correction de la lecture RAW des images Panasonic en mode haute résolution
  - Bugs mineurs

###

### Fonctionnalités de DxO PhotoLab

- **Produisez des images RAW et JPEG** et obtenez un rendu haute qualité en toute simplicité : DxO PhotoLab vous offre un ensemble complet de corrections automatiques intelligentes que vous pouvez ajuster manuellement lorsque vous le souhaitez.
- **Avec la DxO Photothèque**, recherchez, trie et organisez vos images comme jamais auparavant.
- **DxO Clearview Plus** va plus loin en termes de rendu et décuple intelligemment le contraste local, tout en supprimant efficacement le voile atmosphérique distant sans effets de halos prononcés.
- **DxO Smart Lighting** optimise la plage dynamique de votre image et permet de restaurer les détails des zones sous-exposées ou surexposées.
- **DxO P.R.I.M.E.** supprime automatiquement le bruit des images RAW haute-sensibilité tout en restaurant fidèlement les détails et les couleurs grâce à nos algorithmes exclusifs.
- **Une solution complète d'ajustements locaux, incluant la technologie U-POINT®**: Pinceau, filtre gradué et points de contrôle vous permettent d'éditer localement vos images en alliant puissance et simplicité.
- **Corrections des déformations et netteté de l'optique** : Tirez le meilleur parti de votre équipement grâce à des corrections automatiques sur mesure issues de l'expertise scientifique reconnue de DxO en matière de mesure et de calibration.
- **Une gestion des couleurs encore plus poussée** : Grâce au support des profils couleurs DCP, qui viennent s'ajouter à ceux ICC, restituez les couleurs de façon la plus fidèle qui soit.

### Limitations connues

- Il est nécessaire de disposer du plug-in DxO ViewPoint afin d'utiliser les outils de correction de perspective et de déformation de volume.
- Les fichiers au format DNG utilisant la compression avec perte (Lossy DNG) ne sont pas pris en charge.
- Aucune garantie n'est donnée quant à la prise en charge des fichiers DNG issus de convertisseurs autres qu'Adobe Lightroom ou Adobe DNG Converter. Les fichiers DNG correspondant à des boîtiers non pris en charge (qu'ils soient issus d'une conversion ou pas) ne sont pas non plus pris en charge.