



D:KO PhotoLab

Ergänzende Anmerkungen

Version 2.4

Mac

Systemanforderungen

- Intel Core™ i5 oder höher
- 4 GB RAM (6 GB empfohlen)
- 2 GB verfügbarer Speicherplatz (6 GB empfohlen)
- OS X 10.12 (Sierra), 10.13 (High Sierra), 10.14 (Mojave)
- Grafikkarte mit 512 MB Videospeicher zur Unterstützung der GPU-Beschleunigung

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.4

- **Kompatibilität mit der Nik Collection 3**
 - Greifen Sie über die Plugin-Auswahl auf das neue Plugin Perspective Efex zu.
 - Profitieren Sie von einem nicht-destruktiven Workflow mit der Möglichkeit, die Originaldateien zu exportieren
 -

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.3.2 – 2.3.3

- **Korrekturen von Bugs:**
 - Fehlerbehebung bei der Aktualisierung auf macOS Catalina.
 - Beheben von Problemen beim Durchsuchen der Apple Photos Library in PhotoLab
 - Kleinere Bugs

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.3.1

- **Unterstützung von 4 neuen Kameras:**
 - Canon EOS-250D / Rebel SL3 / Kiss X10
 - Fuji GFX50R
 - Fuji GFX50S
 - Fuji XT-100
- **Korrekturen von Bugs:**
 - Beim Wechsel in den Vollbildmodus gehen die mit den Werkzeugen für lokale Korrekturen vorgenommenen Änderungen nicht mehr verloren.
 - Änderungen, die von Drittanbieteranwendungen an xmp-Dateien vorgenommen wurden, werden jetzt in PhotoLab aktualisiert.
 - Kleinere Bugs

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.3

- **Direktzugriff auf die Nik Collection:** Über einen Button hat man direkten Zugriff auf die 7 Plug-ins der Nik Collection
- **Unterstützung von 2 neuen Kameras:**
 - Canon EOS-RP
 - Olympus OM-D E-M1 X
- **Korrekturen von Bugs:**
 - Korrektur des Einfrierens der Software beim Laden von Metadaten
 - Korrektur eines Bugs bei der Anzeige der Vorschau, die in manchen Fällen nicht das ausgewählte Bild darstellte
 - Das Vergleichswerkzeug funktionierte in einem der Modi nicht
 - Kleinere Bugs

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.2.3

- **Unterstützung von 8 neuen Kameras:**
 - Leica M10-D
 - Leica M10-P
 - Nikon D3500
 - Panasonic Lumix LX100 II
 - Panasonic Lumix S1

- Panasonic Lumix S1R
- Sony A6400
- Sony Cyber-shot DSC-RX100 VA
- **Korrekturen von Bugs:**
 - Kleinere Bugs

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.2.2

- **Korrekturen von Bugs:**
 - Das CR3-Dateiformat führt nicht mehr zu einem Speicherverlust
 - Die Anwendung stürzt nicht mehr ab, wenn der Modus „Compare“ verwendet wird
 - Kleinere Bugs

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.2.1

- **Korrekturen von Bugs:**
 - Korrektur des Schwarzpunkts für Canon EOS-R, Canon EOS-M50 und Panasonic GX9
 - Bereits generierte Bilder im Cache wurden nicht korrekt geladen
 - Absturz und Einfrieren der Applikation in bestimmten Situationen
 - Mit der DJI Mavic 2 Zoom erstellte Bilder wurden nicht unterstützt
 - Kleinere Bugs

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.2

- **4 neue unterstützte Kameras:**
 - Nikon Z6
 - Canon EOS-R
 - DJI Mavic 2 ZOOM
 - Canon EOS-M50
- **Korrekturen von Bugs:**
 - Bild wurde nach der Bearbeitung in einer Drittanwendung im Filmstreifen nicht neu geladen und aktualisiert
 - Manche JPG Bilder benötigten Minuten bis sie in PhotoLab geladen wurden
 - Absturz von PhotoLab bei manchen Bildern + caf Modulzuordnung
 - Fehlendes Aufnahmedatum in DNG Export-Dateien für Sony
 - Probleme mit Farbstichen und Farbwiedergabe bei manchen Sony RX100 VI und Olympus EM5 Bildern
 - Kleinere bugs

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.1.2

- **Weißabgleich:** Die Einstellungsparameter für Farbtemperatur und Farbton sind ab sofort standardmäßig sichtbar
- **Korrektur von Bugs:**
 - Migrationsprobleme von Datenbanken aus vorhergehenden Versionen der Software
 - Unmöglichkeit des Exports zur Photos-App unter OS X 10.14 (Mojave)
 - Absturz der App bei Schließen derselben unter OS X 10.12 (Sierra)
 - Langsamkeit bei der Vorschau von Presets

- Links auf Hilfeseiten oder sonstigen Ressourcen, die nicht funktionierten
- Kleinere Bugs

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.1.1

- **Korrekturen von Bugs:**
 - Absturz der Software in bestimmten Fällen
 - Kompatibilitätsprobleme bei bestimmten Dateiformaten
 - Kleinere bugs

###

Neue Funktionen in DxO PhotoLab 2.1

- **Indizierung von Ordnern:** Sie können ab sofort PhotoLab anweisen welche Bilderordner analysiert werden sollen, um deren Informationen zu speichern. Diese Indizierung berücksichtigt auch Unterordner.
- **3 neue unterstützte Kameras:**
 - Nikon Z7
 - DJI Mavic 2 PRO
 - FujiFilm X-A5
- **Bedeutende Verbesserung der Leistung und Reaktionsgeschwindigkeit der Software**
- **Korrekturen von Bugs:**
 - Regression bei Weißabgleich der Nikon D200 korrigiert
 - Regression bei RAW-Dekodierung von im Hochauflösungsmodus entstandenen Aufnahmen von Panasonic korrigiert
 - Kleinere bugs

###

Funktionen von DxO PhotoLab

- **Produzieren Sie RAW und JPEG-Bilder** und erzielen Sie ganz einfach eine qualitativ hochwertige Wiedergabe: DxO PhotoLab bietet Ihnen eine vollständige Sammlung automatischer, intelligenter Korrekturen, die Sie manuell nach Ihren Vorstellungen anpassen können.
- **Mit der DxO Fotothek** durchsuchen, sortieren und verwalten Sie Ihre Bilder wie niemals zuvor.
- **DxO Clearview Plus** geht bei der Wiedergabe noch einen Schritt weiter und arbeitet den lokalen Kontrast auf intelligente Weise heraus. Dabei entfernt es atmosphärischen Dunst effizient und ohne dass Halo-Effekte entstehen.
- **DxO Smart Lighting** optimiert den Dynamikumfang Ihres Bildes und ermöglicht die Wiederherstellung von Details in über- oder unterbelichteten Bildbereichen.
- **DxO P.R.I.M.E.** entfernt automatisch das Bildrauschen in RAW-Bildern, die mit hoher ISO-Empfindlichkeit aufgenommen wurden und erhält dabei Bilddetails und Farbtreue dank unserer exklusiven Algorithmen.
- **Eine vollständige Lösung lokaler Anpassungen, inklusive der U-POINT® Technologie:** Pinsel, Verlaufsfiler und Kontrollpunkte ermöglichen Ihnen lokale Korrekturen an Ihren Bildern und verbinden dabei einfache Handhabung mit Leistungsstärke.
- **Korrektur von Deformation und Objektivunschärfe:** Holen Sie das Beste aus Ihrem Equipment heraus - mit unseren automatischen Korrekturen, die eigens auf Ihr Equipment abgestimmt sind und auf der bekannten wissenschaftlichen Expertise DxOs für das Ausmessen und Kalibrieren basieren.
- **Farbmanagement noch weiter entwickelt:** Durch die Unterstützung von DCP-Farbprofilen, die nun neben ICC-Profilen unterstützt werden, arbeiten Sie so farbverbindlich wie möglich.

Bekannte Einschränkungen

- Das Plug-in DxO ViewPoint ist für die Verwendung der Werkzeuge zur Perspektivkorrektur und Volumendeformation notwendig.
- Dateien im DNG-Format, die Komprimierung mit Verlusten einsetzen (Lossy DNG), werden nicht unterstützt.
- Es wird keine Garantie für die Unterstützung von DNG-Dateien gegeben, die aus anderen RAW-Konvertern als Adobe Lightroom oder dem Adobe DNG Converter stammen. DNG-Dateien aus nicht unterstützten Kameras (egal ob sie konvertiert wurden oder nicht), werden ebenfalls nicht unterstützt.