

Notes de mise à jour

Version 3.0.8

Configuration requise :

macOS



NIK COLLECTION
BY DXO

- Intel Core™ i5 ou supérieur
- 4 Go de RAM (8 Go recommandés)
- 4 Go au minimum d'espace disponible sur le disque dur
- 10.13 (High Sierra), 10.14 (Mojave), 10.15 (Catalina)
- Adobe Photoshop CS5 (64 bits) à CC 2020
- Adobe Photoshop Elements 12 à 2020 (sauf HDR Efex Pro 2, non compatible avec Photoshop Elements)
- Adobe Photoshop Lightroom 3 à Classic CC 2020
- Serif Affinity 1.8 et versions ultérieures

Microsoft Windows

- Intel Core® 2 ou AMD Athlon™ 64 X2 ou supérieur (Intel Core® i5 ou supérieur recommandé)
- 4 Go de RAM (8 Go recommandés)
- 4 Go au minimum d'espace disponible sur le disque dur
- Microsoft® Windows® 8.1 (64 bits), ou Microsoft® Windows® 10 (64 bits et toujours pris en charge par Microsoft®)
 - Les appareils Microsoft Surface ne sont pas pris en charge
- Adobe Photoshop CS5 (64 bits) à CC 2020
- Adobe Photoshop Elements 13 (64 bits) à 2020 (sauf HDR Efex Pro 2, non compatible avec Photoshop Elements)
- Adobe Photoshop Lightroom 3 à Classic CC 2020
- Serif Affinity 1.8 et versions ultérieures
- Conditions requises pour la prise en charge des moniteurs HiDPI:
 - Microsoft Windows 10.1607 et versions ultérieures
 - Adobe Photoshop CC 2015.5 et versions ultérieures (si lancé à partir d'Adobe Photoshop)

Compatibilité GPU

- A partir de : NVIDIA GeForce série 8, ATI Radeon série HD2000, et Intel HD Graphics 2000.
- Si votre carte graphique n'est pas compatible, l'accélération GPU sera désactivée au profit du CPU.

Nouveautés dans Nik Collection 3.0.8 by DxO

Correction d'erreurs

- Perspective Efex peut désormais charger les modules DxO lorsque le plugin est lancé depuis Adobe Photoshop Elements (acheté depuis l'App Store)
 - Perspective Efex peut désormais conserver les préférences utilisateurs lorsque le plugin est relancé depuis Adobe Photoshop Elements (acheté depuis l'App Store)
 - L'erreur empêchant l'activation du logiciel lors du dernier jour d'essai est désormais résolue
 - La baisse de performances d'Adobe Lightroom après utilisation d'un flux de travail non destructif est désormais résolu
 - L'erreur occasionnant le gel d'Adobe Photoshop après utilisation de la fonctionnalité Dernière Modification est désormais résolue
 - Le lien obsolète visible depuis l'installateur Windows est désormais retiré
 - Les liens FAQ cassés dans tous les plugins sont désormais rétablis
-

Nouveautés dans Nik Collection 3 by DxO

- **NOUVEAU plugin Perspective Efex pour Nik Collection 3 by DxO** pour contrôler chaque aspect de la géométrie de l'image en quelques clics. Perspective Efex fournit les bases d'un flux de travail complet avec les fonctions suivantes :
 - **Redresser les perspectives** - cette fonction peut être appliquée automatiquement ou manuellement en utilisant des points d'ancrage dans les photos grand angle
 - **Neutraliser la distorsion** avec la base de données de modules optiques de DxO - cette fonction peut corriger tout type de distorsion, y compris les effets de barillet, de coussinet et de fish-eye
 - **Rétablir les proportions** - cette fonction permet de corriger automatiquement la déformation du volume des visages, des corps et des objets sur les bords des photos prises avec un objectif grand angle
 - **Redresser l'horizon** - cette fonction permet de rétablir l'équilibre de vos photos de paysage en redressant automatiquement un horizon incliné
 - **Effet miniature** - cette fonction reproduit la profondeur de champ très étroite typique des objectifs tilt-shift
- **Nouveau Nik Collection Selective Tool et nouvel outil pinceau pour Adobe Photoshop** avec une interface utilisateur améliorée et une meilleure expérience utilisateur pour le lancement des plugins Nik Collection ainsi que la régulation de l'interaction entre Nik Collection et Photoshop
- **Les filtres favoris pour Silver Efex Pro 2 et le mappage des tons pour HDR Efex Pro 2** peuvent maintenant être appliqués en un clic depuis le Selective Tool. Dans la version précédente, les utilisateurs ne pouvaient ajouter que leurs filtres et combinaisons préférés pour Color Efex Pro 4 et utiliser des filtres de débruitage pour Dfine 2.
- **Reproduire la dernière modification à partir du Selective Tool.** Permet de réappliquer tous les filtres, combinaisons, paramètres et points de contrôle appliqués à une image précédemment

retouchée à n'importe quelle autre image en un seul clic.

REMARQUE : devient disponible dans le plugin après sa première utilisation.

- **NOUVEL outil de préférence de sélection** qui régule la façon d'appliquer les filtres « Dernières modifications » et « Favoris » :
 - **Appliquer dans Photoshop** - sera appliqué dans Photoshop sans lancer l'interface Nik Collection 3 by DxO
 - **Appliquer dans Nik Collection** - l'interface Nik Collection 3 by DxO sera lancée avec l'édition correspondante appliquée à l'image
- **Outil pinceau pour HDR Efex Pro 2 Tone Mapping** lorsqu'il est lancé depuis Adobe Photoshop. Permet l'application sélective d'un effet conçu dans le plugin, en utilisant une combinaison du pinceau Photoshop et du masque de calque.
- **Le mode compact pour le Selective Tool** active une version compacte du Selective Tool qui vous permet de lancer tous les plugins et qui occupe un minimum d'espace à l'écran.
- **Flux de travail non destructif** pour Nik Collection en tant que plugin Adobe Lightroom ou DxO PhotoLab, et la version autonome de Nik Collection - vous permet d'enregistrer votre progression actuelle et de continuer à retoucher les images à tout moment. Disponible uniquement pour les fichiers TIFF.
- **Et beaucoup d'autres améliorations :**
 - Version DxO PhotoLab détectée dans l'installateur Nik en tant qu'application hôte
 - Lancer Nik Collection depuis le menu Démarrer de Windows permet de lancer la version autonome et d'utiliser les plugins Nik Collection sans Adobe Photoshop, Lightroom, DxO Photolab ou Serif Affinity
 - Améliorations de l'aide pour tous les plugins - accès plus facile à la FAQ - Guide de l'utilisateur - Assistance en ligne - DxO Academy
 - Possibilité de charger des images à partir du menu Fichier dans les versions autonomes Viveza 2, Dfine 2, Sharpener 3 sur macOS
 - Possibilité de charger des images à partir d'un bouton dédié dans les versions autonomes de Viveza 2, Dfine 2 et Sharpener 3 sous Windows
 - Le Selective Tool est lancé dans Adobe Photoshop après l'ouverture d'une image

Limitations connues

- Dernière modification, pinceau et flux de travail non destructif non disponibles pour Perspective Efex
- Préférences du Selective Tool non applicables à Perspective Efex
- Perspective Efex non disponible à partir de Serif Affinity
- Support des écrans HIDPI sous Windows pour Dfine 2, Sharpener Pro 3 et Viveza 2

Correction d'erreurs

- Lorsque Color Efex Pro 4 a été lancé depuis le Selective Tool, après que l'utilisateur ait cliqué sur une combinaison favorite (combinaison de filtres), l'interface Color Efex Pro 4 affichait la mauvaise liste de filtres dans le panneau de droite : le premier filtre était remplacé par le dernier.
(Par exemple, vous aviez la recette Filtre 1 + Filtre 2 + Filtre 3, mais après le lancement depuis le Selective Tool, vous obteniez Filtre 1 + Filtre 2 + Filtre 1). **Corrigé, l'utilisateur voit maintenant Filtre 1 + Filtre 2 + Filtre 3**