

# Versionshinweise

Version 3.3.0

## Systemvoraussetzungen



NIK COLLECTION  
BY DXO

### macOS

- Intel Core™ i5 oder höher
- 4 GB RAM (8 GB empfohlen)
- 4 GB oder mehr verfügbarer Festplattenspeicherplatz
- 10.13 (High Sierra), 10.14 (Mojave), 10.15 (Catalina), 11 (Big Sur)
- Adobe Photoshop CS5 (64 bit) bis CC 2021
- Adobe Photoshop Elements 12 bis 2021 (ausgenommen HDR Efex Pro 2, das nicht mit Photoshop Elements kompatibel ist)
- Adobe Photoshop Lightroom 3 bis Classic CC 2021
- DxO PhotoLab 2 oder höher
- Serif Affinity 1.8 oder höher

### Microsoft Windows

- Intel Core® 2 oder AMD Athlon™ 64 X2 oder höher (Intel Core® i5 oder höher empfohlen)
- 4 GB RAM (8 GB empfohlen)
- 4 GB oder mehr verfügbarer Festplattenspeicherplatz
- Microsoft® Windows® 8.1 (64-bit) oder Microsoft® Windows® 10 (64-bit und weiterhin durch Microsoft® unterstützt)
- Microsoft Surface ist nicht unterstützt
- Adobe Photoshop CS5 (64-bit) bis CC 2021
- Adobe Photoshop Elements 13 (64-bit) bis 2021 (ausgenommen HDR Efex Pro 2, das nicht mit Photoshop Elements kompatibel ist)
- Adobe Photoshop Lightroom 3 bis Classic CC 2021
- DxO PhotoLab 2 oder höher
- Serif Affinity 1.8 oder höher
- Anforderungen zur Unterstützung von HiDPI-Monitoren:
  - Microsoft Windows 10.1607 oder höher
  - Photoshop CC 2015.5 oder höher (falls via Adobe Photoshop gestartet)

### GPU Kompatibilität

- Ab NVIDIA GeForce 8 Serie, ATI Radeon HD2000 Series sowie Intel HD Graphics 2000 Serie.
- Sollte keine kompatible Grafikkarte vorhanden sein, wird die GPU-Beschleunigung abgeschaltet und die CPU verwendet.

# Was ist neu in der Nik Collection 3.3 by DxO?

- **NEUE Presets Kategorien in Color Efex Pro 4 und Silver Efex Pro 2:**
  - Color Efex Pro 4 enthält eine neue Serie von 15 neuen Zusammenstellungen „25<sup>th</sup> Anniv.“
  - Silver Efex Pro 2 enthält eine neue Serie von 10 neuen Voreinstellungen „25<sup>th</sup> Anniv.“
- **Nik Collection 3 by DxO ist jetzt kompatibel mit**
  - macOS 11 Big Sur
  - Adobe Lightroom 2021
  - Adobe Photoshop 2021
  - Adobe Photoshop Elements 2021 (apart from HDR Efex Pro 2, which is not compatible with Adobe Photoshop Elements)

## Bekannte Einschränkungen:

- Wird Viveza 2 von Affinity unter macOS 11 Big Sur gestartet, gibt es einen Absturz, wenn man versuch zu speichern oder abzubrechen.

---

# Was ist neu in der Nik Collection 3.0.8 by DxO?

## Fehlerbehebungen

- In Perspective Efex können jetzt DxO Module geladen werden, wenn es als Plug-in aus Adobe Photoshop Elements (via App Store erworben) gestartet wird.
- In Perspective Efex bleiben die Benutzereinstellungen nach einem Neustart erhalten, wenn es als Plug-in aus Adobe Photoshop Elements (via App Store erworben) gestartet wird.
- Das Problem bei der Aktivierung von Perspective Efex am letzten Tag der Demo ist jetzt gelöst.
- Die geringere Performance von Adobe Lightroom im Zusammenhang mit dem nicht-destruktiven Workflow ist jetzt gelöst.
- Adobe Photoshop friert nicht mehr ein, wenn die „letzte Bearbeitung“ des Selective Tools genutzt wurde.
- Der überflüssige Link im Windows-Installer wurde entfernt.
- In allen Plug-ins wurden die Links zu den FAQs (häufige Fragen) überprüft.

---

# Was ist neu in der Nik Collection 3 by DxO?

- **NEUES „Perspective Efex“-Plug-in für die Nik Collection 3 by DxO** zur Kontrolle sämtlicher Fragen der Bildgeometrie mit nur wenigen Klicks. Perspective Efex bietet mit folgenden Features die Grundlagen für einen umfassenden Workflow:
  - **Stürzende Linien korrigieren** – kann automatisch oder manuell unter Einsatz von Ankerpunkten in Weitwinkelfotos angewendet werden
  - **Verzeichnung entfernen** – mit der Datenbank optischer DxO-Module kann man jede Art von Verzeichnung korrigieren, darunter Tonnen-, Kissen- und Fish-Eye-Effekte

- **Proportionen wiederherstellen** – korrigiert automatisch die Volumendeformation von Gesichtern, Körpern und Objekten an den Rändern von Weitwinkelfotos
- **Horizonte begradigen**
- **Miniatureffekt** – reproduziert die für Tilt-Shift-Objektive typische sehr geringe Tiefenschärfe
- **NEUES Selective Tool und Pinsel-Werkzeug für Photoshop in moderner Optik** mit verbesserter Benutzeroberfläche und optimierter Benutzererfahrung zum Starten der Nik Collection Plug-ins sowie zum Steuern der Interaktion zwischen Nik Collection und Photoshop
- **Favoritenfilter für Silver Efex Pro 2 und die Tonwert-Komprimierung in HDR Efex Pro 2** können jetzt mit einem Klick über das Auswahlwerkzeug angewendet werden. In der vorherigen Version konnten Benutzer nur Favoritenfilter und -rezepte für Color Efex Pro 4 anlegen und Rauschminderungsfilter für Dfine 2 verwenden.
- **Letzte Bearbeitung per Selective Tool wiederholen.** Mit dieser Funktion können mit nur einem einzigen Klick sämtliche Filter, Rezepte, Parameter und Kontrollpunkte, welche auf ein zuvor retuschiertes Bild angewendet wurden, erneut auf ein beliebiges anderes Bild angewendet werden. HINWEIS: Nur nach der ersten Verwendung des Plug-ins verfügbar.
- **NEUE Voreinstellungen für das Selective Tool** um zu wählen, wie letzte Bearbeitungen und Favoritenfilter anzuwenden sind:
  - **In Photoshop anwenden** – Nik Plug-ins werden in Photoshop angewendet, ohne die Benutzeroberfläche der Nik Collection 3 zu öffnen
  - **In Nik Collection anwenden** – die Benutzeroberfläche der Nik Collection 3 wird aufgerufen und die entsprechende Bearbeitung auf das Bild angewendet
- **Pinselwerkzeug für HDR Efex Pro 2 Tonwert-Komprimierung** beim Start via Photoshop. Ermöglicht die selektive Anwendung eines im Plug-in erstellten Effekts mit einer Kombination aus Photoshop-Pinsel und Ebenenmaske.
- **Eingeklappter Modus für das Selective Tool.** Dieser Modus ist die „Kompaktversion“ des **Selective Tools**, über das Sie alle Plug-ins starten können. Sie beansprucht besonders wenig Platz auf dem Bildschirm.
- **Nicht-destruktiver Workflow** für Nik Collection als Plug-in für Adobe Lightroom oder DxO PhotoLab und für die Stand-alone-Version der Nik Collection. Sie können Ihren aktuellen Fortschritt jederzeit speichern und mit der Bildretusche fortfahren. Nur für TIFF-Dateien verfügbar.
- **Und viele weitere Verbesserungen:**
  - Die jeweilige Version von DxO PhotoLab wird im Nik-Installationsprogramm als Hostanwendung erkannt
  - Wird die Nik Collection über das Startmenü von Windows-Betriebssystemen gestartet, kann die Stand-alone-Version der Nik Collection Plug-ins ohne Adobe Photoshop, Lightroom, DxO PhotoLab oder Serif Affinity verwendet werden
  - Verbesserungen der Hilfe für alle Plug-ins – erleichterter Zugang zu den FAQ – Benutzerhandbuch – Onlinesupport – DxO Academy
  - Unter macOS können Bilder nun in den Stand-alone-Versionen von Viveza 2, Dfine 2 und Sharpener 3 über das Datei-Menü geladen werden
  - Unter Windows können Bilder nun in den Stand-alone-Versionen von Viveza 2, Dfine 2 und Sharpener 3 für Windows über eine eigene Schaltfläche geladen werden
  - Das Selective Tool wird in Adobe Photoshop nach dem Öffnen eines Bildes gestartet

## Bekannte Einschränkungen

- Die letzte Bearbeitung, das Pinselwerkzeug und der nicht destruktive Workflow sind für Perspective Efex nicht verfügbar
- Die Einstellungen für das Selective Tool gelten nicht für Perspective Efex
- Perspective Efex ist nicht in Serif Affinity verfügbar
- HiDPI Support unter Windows für Dfine 2, Sharpener Pro 3 und Viveza

## Fehlerbehebungen

- Wenn Color Efix über das Selective Tool gestartet wurde, zeigte die Color Efix-Benutzeroberfläche, nachdem der Benutzer auf ein Favoritenrezept (eine Kombination von Filtern) geklickt hatte, im rechten Panel die falsche Filterliste an: Der erste Filter wurde durch den letzten ersetzt.  
(Beispiel: Aus dem Rezept „Filter 1 + Filter 2 + Filter 3“ wurde nach dem Start über das Selective Tool „Filter 1 + Filter 2 + Filter 1“.) Der Fehler wurde behoben, nun wird dem Anwender wieder „Filter 1 + Filter 2 + Filter 3“ angezeigt.