



D:\<O PhotoLab

Notes d'accompagnement

Version 2.1.2

Mac

Configuration requise

- Intel Core™ i5 ou supérieur
- 4 Go de RAM (6 Go recommandés)
- 2 Go d'espace disque disponible (6 Go recommandés)
- OS X 10.12 (Sierra), 10.13 (High Sierra), 10.14 (Mojave)
- Carte graphique avec 512 Mo de mémoire vidéo pour la prise en charge de l'accélération GPU

###

Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.1.2

- **Balance des blancs** : Les paramètres de réglages de Température et de Teinte sont désormais visibles par défaut
- **Correction de Bugs** :
 - Problème de migration de bases de données venant des versions précédentes du logiciel
 - Impossibilité d'exporter vers l'application Photos sur OS X 10.14 (Mojave)
 - Crash de l'application au moment de la quitter sur OS X 10.12 (Sierra)
 - Lenteur de la prévisualisation des Presets
 - Certains liens vers les pages d'aides et de ressources ne fonctionnaient plus
 - Bugs mineurs

###

Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.1.1

- **Correction de Bugs** :
 - Crashes de l'application dans certains cas
 - Problèmes de compatibilité liés à certains formats de fichiers
 - Bugs mineurs

###

Nouvelles fonctionnalités de DxO PhotoLab 2.1

- **Indexation de dossier** : vous pouvez désormais indiquer à PhotoLab quels sont les dossiers d'images qu'il doit analyser afin d'en stocker les informations. Cette action prend en compte les sous-dossiers.
- **3 Nouveaux boîtiers pris en charge** :
 - Nikon Z7
 - DJI Mavic 2 PRO
 - FujiFilm X-A5
- **Amélioration significative des performances et de la réactivité de l'application**
- **Correction de Bugs** :
 - Correction d'un problème de balance des blancs sur le Nikon D200
 - Correction de la lecture RAW des images Panasonic en mode haute résolution
 - Bugs mineurs

###

Fonctionnalités de DxO PhotoLab

- **Produisez des images RAW et JPEG** et obtenez un rendu haute qualité en toute simplicité : DxO PhotoLab vous offre un ensemble complet de corrections automatiques intelligentes que vous pouvez ajuster manuellement lorsque vous le souhaitez.
- **Avec la DxO Photothèque**, recherchez, trie et organisez vos images comme jamais auparavant.
- **DxO Clearview Plus** va plus loin en termes de rendu et décuple intelligemment le contraste local, tout en supprimant efficacement le voile atmosphérique distant sans effets de halos prononcés.
- **DxO Smart Lighting** optimise la plage dynamique de votre image et permet de restaurer les détails des zones sous-exposées ou surexposées.
- **DxO P.R.I.M.E.** supprime automatiquement le bruit des images RAW haute-sensibilité tout en restaurant fidèlement les détails et les couleurs grâce à nos algorithmes exclusifs.
- **Une solution complète d'ajustements locaux, incluant la technologie U-POINT®**: Pinceau, filtre gradué et points de contrôle vous permettent d'éditer localement vos images en alliant puissance et simplicité.
- **Corrections des déformations et netteté de l'optique** : Tirez le meilleur parti de votre équipement grâce à des corrections automatiques sur mesure issues de l'expertise scientifique reconnue de DxO en matière de mesure et de calibration.
- **Une gestion des couleurs encore plus poussée** : Grâce au support des profils couleurs DCP, qui viennent s'ajouter à ceux ICC, restituez les couleurs de façon la plus fidèle qui soit.

Limitations connues

- Il est nécessaire de disposer du plug-in DxO ViewPoint afin d'utiliser les outils de correction de perspective et de déformation de volume.
- Les fichiers au format DNG utilisant la compression avec perte (Lossy DNG) ne sont pas pris en charge.
- Aucune garantie n'est donnée quant à la prise en charge des fichiers DNG issus de convertisseurs autres qu'Adobe Lightroom ou Adobe DNG Converter. Les fichiers DNG correspondant à des boîtiers non pris en charge (qu'ils soient issus d'une conversion ou pas) ne sont pas non plus pris en charge.