



# PhotoLab

## Version 1.2.2

### Windows

#### Systemanforderungen

- Intel Core® 2 Duo, AMD Athlon™ 64 X2 oder höher (Intel Core® i5 oder höher empfohlen).
- 4 GB RAM (8 GB empfohlen)
- 4 GB freier Festplattenplatz
- Microsoft® Windows® 7 (64-bit) with Service Pack 1, Microsoft® Windows® 8.1 (64-bit), or Microsoft® Windows® 10 (64-bit, und immer noch von Microsoft® unterstützt)  
Mehr Informationen: <https://support.dxo.com/hc/articles/115015671008>
- DirectX 9.0c-fähiges System
- OpenCL 1.2-fähige Grafikkarte mit 1 GB Video-RAM (VRAM) zur Unterstützung der OpenCL-Beschleunigung

#### Installation und Aktivierung

- Vor der Installation des Programmes sollten die neuesten Updates von Microsoft Windows installiert werden.

---

#### Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.2.2

- Korrektur bugs :
  - Kompatibilitätsprobleme mit Adobe Lightroom Classic CC

#### Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.2.1

- Korrektur bugs :
  - Signifikante Artefakte auf dem Bild beim Anwenden von Gradient
  - Neueste Adobe Lightroom-Version (CC) wurde von DxO PhotoLab nicht richtig erkannt
  - Vignettierungskorrektur auf Mavic Pro
  - Panasonic G9 ISO 100 Sättigungsprobleme
  - Andere Kleinere Bugs

#### Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.2

- 7 weitere Kameras unterstützt:
  - Panasonic Lumix TZ90/ZS70/TZ91/TZ92/TZ93
  - Panasonic Lumix GF9/GX800/GX850
  - Panasonic Lumix DMC G9
  - Apple iPhone 8 Plus
  - Apple iPhone X
  - Canon EOS 200D / Rebel T7 / EOS Kiss X90 / EOS 1500D
  - Sony A7 III

- Verbesserungen der Benutzererfahrung für lokale Anpassungen:
  - Die U Point Maske kann nun mit der Tastenkombination Umschalt + M in Schwarz-Weiß angezeigt werden, um die betroffenen Zonen schneller sichtbar zu machen.
  - Der Standardradius beim Hinzufügen eines Kontrollpunkts zur U Punkt-Maske bleibt derselbe wie der zuletzt hinzugefügte.
  - Die Farbtonkorrektur der TSL und Selektive Tonwerte sind jetzt in lokalen Anpassungen verfügbar.
  - Das Design für lokale Anpassungen wurde mit einer neuen Kategorisierung aktualisiert.
- Korrektur kleinerer bugs.

## Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.1.2

- 3 weitere Kameras unterstützt:
  - Sony A7R Mark III
  - Leica M10: Aufgrund der fehlenden Informationen in der Exif (FNumber) wird kein Caf unterstützt
  - Canon G1 X Mark III
- Kleinerer Korrektur
  - U-Points und die automatische Maskierung berücksichtigen keine Einstellungen des Reparaturwerkzeugs.
  - "Interner Fehler" beim erneuten Öffnen eines Bildes unter Anwendung der Einstellungen, die eine große Anzahl Pinselstriche mit wechselnden Radien beinhalten.
  - Lokales Bokeh verwendet in Kombination mit U-Points hat einen starken Einfluss auf Bildbereiche, die sich weit weg von den U-Points befinden.
  - Fehlerhafte Migration der Belichtungseinstellungen von DxO OpticsPro 9 bei festgelegter Intensität von 0 für Smart Lighting oder bei ausgeschaltetem Smart Lighting.
  - Seltene Fälle von Moiré, hervorgerufen durch die Korrektur der Objektivschärfe.
  - PRIME kann in seltenen Fällen farbige Artefakte neben hellen Bildbereichen erzeugen.
  - Leichtes Aliasing (Überlagerungseffekt) beim Export eines Bildes mit einer Größenreduzierung um bis zu 50%.
  - Korrektur kleinerer bugs

## Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.1

- Neue Einstellungen für Fluss und Deckkraft bei den Pinsel- und Radiergummi-Werkzeugen.
- Beim Öffnen des Werkzeugs steht ein neuer Vergleichsmodus für den Vorher/Nachher-Vergleich lokaler Korrekturen zur Verfügung.
- 6 weitere Kameras unterstützt:
  - DJI Mavic PRO
  - DJI Phantom 4 PRO
  - Olympus OM-D E-M10 Mark III
  - Sony RX10 IV
  - Canon EOS M100
  - Olympus Tough TG-5
- Korrektur kleinerer Bugs.

## Funktionen von DxO PhotoLab

- Produzieren Sie **müheles** RAW- und JPEG-Bilder in **bestmöglicher Bildqualität**: DxO PhotoLab bietet ein komplettes Set intelligent assistierter Korrekturen, die Sie jederzeit manuell feinjustieren können
- **DxO Smart Lighting** optimiert den Dynamikumfang Ihres Bildes und arbeitet Details in unter- und überbelichteten Bildbereichen heraus.
- **DxO Clearview** verstärkt lokalen Kontrast und entfernt atmosphärischen Dunst.
- **DxO PRIME** entfernt automatisch das Bildrauschen in RAW-Fotos, die mit hoher ISO-Empfindlichkeit aufgenommen wurden, und arbeitet präzise Bilddetails und Farben auf der Basis unserer exklusiven Algorithmen heraus.
- **Optische korrekturen**: Unterstützen Sie Ihr Equipment mit speziell zugeschnittenen automatischen Korrekturen, die auf der bekannten wissenschaftlichen Expertise im Bereich Messung und Kalibrierung von DxO basieren.
- **Objektivschärfe**: Verbessern Sie dank des automatischen Algorithmus zur Objektivkorrektur die Schärfe in Ihrem Bild, sogar bei verwaschenen Fotos und solchen mit hoher ISO-Empfindlichkeit.
- **Local adjustments introducing U-POINT®**: With Control Points, manually select your editing area by simply clicking on the part of your image you want to adjust.
- **Pinsel werkzeug** : Malen Sie in bestimmten zu korrigierenden Bildbereichen und feilen Sie an den Einstellungen je nach Ihren Bedürfnissen.
- **Verlaufsfiler** : Simulieren Sie ND-Verlaufsfiler und nehmen Sie lokale Korrekturen für Belichtung, Kontrast, Vibrancy und andere Einstellungen vor.
- **Automatisches Reparatur-werkzeug** : Entfernen Sie ungewünschte Bildelemente und freuen Sie sich über schnellere Verarbeitungszeiten sowie makellose Bildergebnisse.

## Bekannte Einschränkungen

- Um die Werkzeuge der Korrektur der Perspektive oder der Volumendeformation zu nutzen, ist es notwendig, über das Plug-in DxO ViewPoint zu verfügen.
- Dateien im DNG-Format mit verlustbehafteter Komprimierung (verlustbehaftetes DNG) sind nicht unterstützt.
- Es wird keine Garantie dafür gegeben, wie DNG Dateien, die aus anderen Konvertern als aus Adobe Lightroom oder Adobe DNG Konverter stammen, unterstützt sind. DNG-Daten von nicht unterstützen Kameras (egal ob sie konvertiert wurden oder nicht) sind nicht unterstützt.