



# PhotoLab

Version 1.2.2

OS X

## Systemanforderungen

- Intel Core™ i5 oder höher
  - 4 GB RAM (6 GB empfohlen)
  - 2 GB freier Festplattenplatz (6 GB empfohlen)
  - OS X 10.11 (El Capitan), 10.12 (macOS Sierra), 10.13 (macOS High Sierra)
  - Grafikkarte mit 512 MB Video-RAM (VRAM) zur Unterstützung der GPU-Beschleunigung
- 

## Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.2.2

- Korrektur bugs :
  - Kompatibilitätsprobleme mit Adobe Lightroom Classic CC

## Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.2.1

- Korrektur bugs :
  - Signifikante Artefakte auf dem Bild beim Anwenden von Gradient
  - Neueste Adobe Lightroom-Version (CC) wurde von DxO PhotoLab nicht richtig erkannt
  - Vignettierungskorrektur auf Mavic Pro
  - Panasonic G9 ISO 100 Sättigungsprobleme
  - Andere Kleinere Bugs

## Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.2

- 7 weitere Kameras unterstützt:
  - Panasonic Lumix TZ90/ZS70/TZ91/TZ92/TZ93
  - Panasonic Lumix GF9/GX800/GX850
  - Panasonic Lumix DMC G9
  - Apple iPhone 8 Plus
  - Apple iPhone X
  - Canon EOS 200D / Rebel T7 / EOS Kiss X90 / EOS 1500D
  - Sony A7 III
- Verbesserungen der Benutzererfahrung für lokale Anpassungen:
  - Die U Point Maske kann nun mit der Tastenkombination Umschalt + M in Schwarz-Weiß angezeigt werden, um die betroffenen Zonen schneller sichtbar zu machen.
  - Die Farbtonkorrektur der TSL und Selektive Tonwerte sind jetzt in lokalen Anpassungen verfügbar.
  - Das Design für lokale Anpassungen wurde mit einer neuen Kategorisierung aktualisiert.
- Korrektur kleinerer bugs.

## Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.1.2

- 3 weitere Kameras unterstützt:

Sony A7R Mark III

Leica M10: Aufgrund der fehlenden Informationen in der Exif (FNumber) wird kein Caf unterstützt

Canon G1 X Mark III

- Kleinerer Korrektur
  - U-Points und die automatische Maskierung berücksichtigen keine Einstellungen des Reparaturwerkzeugs.
  - "Interner Fehler" beim erneuten Öffnen eines Bildes unter Anwendung der Einstellungen, die eine große Anzahl Pinselstriche mit wechselnden Radien beinhalten.
  - Lokales Bokeh verwendet in Kombination mit U-Points hat einen starken Einfluss auf Bildbereiche, die sich weit weg von den U-Points befinden.
  - Fehlerhafte Migration der Belichtungseinstellungen von DxO OpticsPro 9 bei festgelegter Intensität von 0 für Smart Lighting oder bei ausgeschaltetem Smart Lighting.
  - Seltene Fälle von Moiré, hervorgerufen durch die Korrektur der Objektivschärfe.
  - PRIME kann in seltenen Fällen farbige Artefakte neben hellen Bildbereichen erzeugen.
  - Leichtes Alialising (Überlagerungseffekt) beim Export eines Bildes mit einer Größenreduzierung um bis zu 50%.
  - Korrektur kleinerer bugs

### Neue Funktionen von DxO PhotoLab 1.1

- Support von Lightroom Classic CC
- Neue Einstellungen für Fluss und Deckkraft bei den Pinsel- und Radiergummi-Werkzeugen.
- 6 weitere Kameras unterstützt:
  - DJI Mavic PRO
  - DJI Phantom 4 PRO
  - Olympus OM-D E-M10 Mark III
  - Sony RX10 IV
  - Canon EOS M100
  - Olympus Tough TG-5
- Korrektur kleinerer Bugs.

### Funktionen von DxO PhotoLab

- Produzieren Sie **müheles** RAW- und JPEG-Bilder in **bestmöglicher Bildqualität**: DxO PhotoLab bietet ein komplettes Set intelligent assistierter Korrekturen, die Sie jederzeit manuell feinjustieren können
- **DxO Smart Lighting** optimiert den Dynamikumfang Ihres Bildes und arbeitet Details in unter- und überbelichteten Bildbereichen heraus.
- **DxO Clearview** verstärkt lokalen Kontrast und entfernt atmosphärischen Dunst.
- **DxO PRIME** entfernt automatisch das Bildrauschen in RAW-Fotos, die mit hoher ISO-Empfindlichkeit aufgenommen wurden, und arbeitet präzise Bilddetails und Farben auf der Basis unserer exklusiven Algorithmen heraus.
- **Optische korrektoren**: Unterstützen Sie Ihr Equipment mit speziell zugeschnittenen automatischen Korrekturen, die auf der bekannten wissenschaftlichen Expertise im Bereich Messung und Kalibrierung von DxO basieren.
- **Objektivschärfe**: Verbessern Sie dank des automatischen Algorithmus zur Objektivkorrektur die Schärfe in Ihrem Bild, sogar bei verrauschten Fotos und solchen mit hoher ISO-Empfindlichkeit.
- **Local adjustments introducing U-POINT®**: With Control Points, manually select your editing area by simply clicking on the part of your image you want to adjust.
- **Pinsel werkzeug** : Malen Sie in bestimmten zu korrigierenden Bildbereichen und feilen Sie an den Einstellungen je nach Ihren Bedürfnissen.
- **Verlaufsfilter** : Simulieren Sie ND-Verlaufsfilter und nehmen Sie lokale Korrekturen für Belichtung, Kontrast, Vibrancy und andere Einstellungen vor.
- **Automatisches Reparatur-werkzeug** : Entfernen Sie ungewünschte Bildelemente und freuen Sie sich über schnellere Verarbeitungszeiten sowie makellose Bildergebnisse.

## **Bekannte Einschränkungen**

- Um die Werkzeuge der Korrektur der Perspektive oder der Volumendeformation zu nutzen, ist es notwendig, über das Plug-in DxO ViewPoint zu verfügen.
- Dateien im DNG-Format mit verlustbehafteter Komprimierung (verlustbehaftetes DNG) sind nicht unterstützt.
- Es wird keine Garantie dafür gegeben, wie DNG Dateien, die aus anderen Konvertern als aus Adobe Lightroom oder Adobe DNG Konverter stammen, unterstützt sind. DNG-Daten von nicht unterstützten Kameras (egal ob sie konvertiert wurden oder nicht) sind nicht unterstützt.
- Die OpenCL-Beschleunigung steht nicht zur Verfügung.