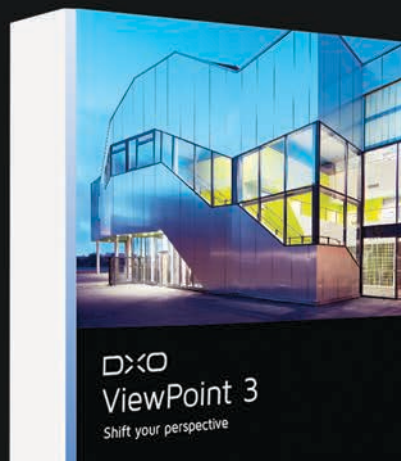


DxO ViewPoint 3

Shift your perspective



PRESSEMITTLUNG

ZUR SOFORTIGEN VERÖFFENTLICHUNG

DxO stellt DxO ViewPoint 3 vor – eine neue Version der bekannten Korrektursoftware für Aufnahmen mit Weitwinkelobjektiven

Neue Werkzeuge für die automatische Korrektur von Perspektive und Horizont werden um einen Miniatureffekt ergänzt, der Tilt/Shift-Objektive perfekt nachahmt

Spezielle Angebotsrabatte auf die Software-Produkte von DxO bis zum 4. Dezember 2016

PARIS – 16. November 2016 – DxO, einer der weltweit führenden Anbieter im Bereich Digital Imaging, veröffentlicht Version 3 von DxO ViewPoint. Die einfach zu bedienende, aber gleichzeitig leistungsstarke Software des Unternehmens behebt automatisch Probleme, die typisch für Aufnahmen mit Weitwinkelobjektiven sind. DxO ViewPoint 3 nutzt dafür das umfassende wissenschaftliche Know-how von DxO und behebt verzerrte Perspektiven oder Horizonte mit nur einem Klick. In dieser Version ist unter anderem ein ganz neues Werkzeug enthalten, das den von Tilt-Shift-Objektiven bekannten Miniatureffekt simuliert.

DxO ViewPoint wird als Bildbearbeitungssoftware für Mac und Windows gerne von Fotografen verwendet, die die Software zur Korrektur ihrer Weitwinkelaufnahmen einsetzen. So können noch so komplexe perspektivische Probleme behoben werden und die natürlichen Proportionen von Objekten, die sich am Bildrand befinden, werden wieder hergestellt. DxO ViewPoint greift dabei auf die automatischen Korrekturen der optischen DxO Module zurück, die basierend auf Laboranalysen tausender Kamera- und Objektivkombinationen entwickelt wurden.

Die neue Version der Software wartet mit erheblichen Verbesserungen der bereits vorhandenen Werkzeuge zur Perspektivkorrektur auf und verfügt nun über einen vollautomatischen Modus, der umgehend geometrische Verzerrung korrigieren, horizontale und vertikale Linien gerade richten sowie Bilder automatisch zuschneiden kann. So können Trapez-Verzerrungen effektiv vermieden werden und gleichzeitig bleiben die vollständigen Bildinformationen erhalten. Das neue Werkzeug zur automatischen Horizontkorrektur erweist sich bei der Korrektur verzerrter Landschafts- und Architekturaufnahmen als ebenso wirksam. Mit nur einem Klick werden die wichtigsten geraden Linien im Bild zunächst identifiziert und dann analysiert, damit der korrekte Horizont ermittelt werden kann.

„DxO ViewPoint ist für mich ein wichtiges Werkzeug bei der Bearbeitung meiner Weitwinkelaufnahmen, die von Natur aus jede Menge unschöne Deformationen enthalten“, sagte Luca Nicolao, Architekturfotograf. „Mit diesem Tool kann ich Verzeichnungen und Verzerrungen ganz einfach korrigieren und meinen Bildern ihre natürlichen Proportionen zurückgeben.“

DxO ViewPoint 3 wartet außerdem mit einem innovativen und nützlichen neuen Werkzeug auf, das die Reduktion von Schärfentiefe simuliert, wie sie bei den kreativen Looks von Tilt-Shift-Objektiven erzielt werden, die häufig teuer und nicht ganz einfach zu bedienen sind. Um den Miniatureffekt zu erzeugen, zeigt DxO ViewPoint 3 die Position und Intensität von zwei unscharfen Gradienten an, die der Anwender dann symmetrisch oder asymmetrisch anpassen kann. Die Software ermöglicht dem Fotografen auch eine präzise Simulation verschiedener Bokeh's.

Mit nur einer Lizenz kann DxO ViewPoint sowohl als eigenständige App als auch als Plug-in für DxO OpticsPro, Adobe Lightroom, Photoshop und Photoshop Elements eingesetzt werden. DxO ViewPoint 3 kann als Plug-in für DxO OpticsPro ab Version 11.3 (ebenfalls erhältlich) verwendet werden.

Preise und Verfügbarkeit

DxO ViewPoint 3 für Mac und Windows ist ab sofort im Online-Shop von DxO (shop.dxo.com) und im Fotofachhandel erhältlich. Bis zum 4. Dezember 2016 gilt ein Sonderpreis:

- EUR: 49 € statt 79 € (unverbindliche Preisempfehlung, inkl. Mehrwertsteuer)

Fotografen, die eine DxO ViewPoint Lizenz am oder nach dem 1. September 2016 gekauft haben, erhalten ein kostenloses Upgrade auf Version 3.

Auf der DxO-Webseite können Sie eine 30-tägige Testversion von DxO ViewPoint 3 mit uneingeschränktem Funktionsumfang herunterladen: <http://www.dxo.com/de/fotografie/demoversion>

Über DxO

DxO entwickelt seit über zehn Jahren die weltweit fortschrittlichsten Bildverarbeitungstechnologien, die es bereits über 300 Millionen Geräten ermöglicht haben, Bilder mit höchstmöglicher Qualität aufzunehmen. DxO Mark analysiert die Bildqualität tausender Kameras, Objektive und Mobiltelefone umfassend und gewährt öffentlichen Zugang zu seinen wissenschaftlichen Ergebnissen, um die Kunst der Fotografie zu fördern. DxO OpticsPro, die leistungsstarke RAW-Bildbearbeitungssoftware für Mac/PC, hilft Fotografen aller Könnensstufen dabei, ihre Bilder auf schnelle und einfache Weise noch besser aussehen zu lassen. Mit der jüngsten Einführung ihrer preisgekrönten minimal kleinen Kamera in DSLR-Qualität für iPhone und iPad, der DxO ONE, haben die Wissenschaftler und Ingenieure bei DxO die Handyfotografie neu definiert und das Einsatzgebiet dieser Kamera jetzt durch strapazierfähiges Zubehör noch mehr erweitert. So können Anwender atemberaubende Fotos erstellen, die sofort geteilt werden können und ein Leben lang Erinnerungen zurückbringen.

Pressekontakt:

DeMarcus Wood

DxO

press.relations@dxo.com