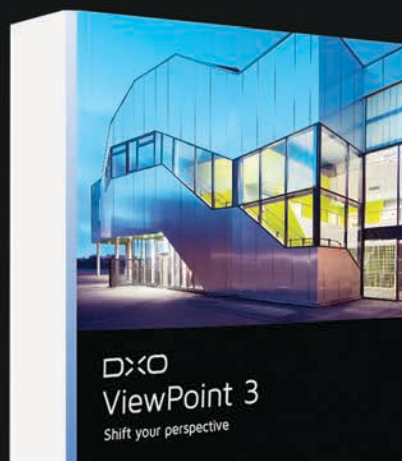


DxO ViewPoint 3

Shift your perspective



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

POUR DIFFUSION IMMEDIATE

DxO présente DxO ViewPoint 3, une mise à jour majeure de son célèbre logiciel de correction pour objectif grand-angle.

Les nouveaux outils de correction automatique des perspectives et de l'horizon sont accompagnés par un effet miniature qui reproduit parfaitement le rendu des objectifs à bascule et décentrement.

Offres spéciales sur tous les logiciels DxO jusqu'au 4 décembre 2016

PARIS – 16 novembre 2016 - DxO, un des leader mondiaux des technologies d'image numérique, annonce une mise à jour majeure de DxO ViewPoint, son logiciel permettant de corriger automatiquement les problèmes inhérents à la photographie au grand-angle. DxO ViewPoint 3 exploite tout le savoir-faire de DxO en matière de science de l'image afin de corriger simplement et rapidement les perspectives et horizons faussés. La mise à jour introduit également un tout nouvel outil permettant d'obtenir un superbe effet miniature, faisant de DxO ViewPoint le tout premier logiciel capable de reproduire à la perfection le rendu très apprécié des objectifs à bascule et décentrement.

DxO ViewPoint est simple d'utilisation et remarquablement puissant. Disponible pour Mac et Windows, ce logiciel de traitement d'image permet à des milliers de photographes d'exploiter tout le potentiel de leur objectif grand-angle en corrigeant tous les problèmes de perspective, même les plus complexes, et en permettant aux sujets situés sur les bords des photos de retrouver leur forme naturelle. DxO ViewPoint bénéficie des corrections automatiques fournies par les Modules Optiques DxO, fruit du travail de notre laboratoire où des milliers de combinaisons d'objectifs et d'appareils ont été testées.

Les outils de correction de perspective existants ont été optimisés par l'ajout d'un mode totalement automatique permettant de corriger instantanément la distorsion géométrique, de redresser les lignes (horizontales et verticales), et de redimensionner les images, éliminant ainsi les défauts de perspective tout en conservant un maximum d'éléments dans l'image. Le nouvel outil de correction automatique de l'horizon permet de régler instantanément les problèmes d'inclinaison dans les photos d'architecture ou de paysage. Un simple clic permet de détecter les lignes droites les plus pertinentes, qui sont alors analysées pour corriger l'horizon.

« DxO ViewPoint est devenu un outil incontournable pour mes photos au grand-angle, qui induisent inévitablement de nombreuses déformations », déclare le photographe d'architecture Luca Nicolao. « Ces outils me permettent de corriger en toute simplicité la distorsion et les défauts de perspective, pour des images à la composition bien plus naturelle ».

DxO ViewPoint 3 introduit également un tout nouvel outil permettant de répliquer les effets de réduction de profondeur de champ auparavant réservés aux coûteux et complexes objectifs à bascule et décentrement. Pour parvenir à ce résultat, l'interface de DxO ViewPoint 3 affiche deux gradients de flou dont l'utilisateur peut ajuster l'emplacement et l'intensité de manière symétrique ou asymétrique. L'application permet même aux photographes de simuler différents effets de bokeh.

Avec une seule licence, DxO ViewPoint peut être utilisé de façon autonome et comme plug-in pour DxO OpticsPro, Adobe Lightroom, Photoshop et Photoshop Elements. DxO ViewPoint 3 peut être utilisé comme plug-in pour DxO OpticsPro à partir de la version 11.3 (également disponible).

Prix & disponibilité

DxO ViewPoint 3 pour Mac et Windows est disponible sur la boutique en ligne DxO (shop.dxo.com) et chez les revendeurs spécialisés à prix réduit jusqu'au 4 décembre 2016 :

- EUR: 49 € au lieu de 79 € (prix de vente conseillés, TVA incluse)

Les photographes ayant acquis une licence DxO ViewPoint après le 1er septembre 2016 peuvent bénéficier d'une mise à jour gratuite vers la version 3.

Une version d'essai complète de DxO ViewPoint 3, valable un mois, est disponible sur le site DxO : <http://www.dxo.com/fr/photographie/essayer>.

À propos de DxO

Depuis plus de 10 ans, DxO développe les technologies de traitement d'image les plus avancées au monde, qui ont déjà permis à plus de 300 millions d'appareils de capturer des images d'une qualité incomparable. DxOMark a analysé en détail la qualité d'image de milliers d'appareils, objectifs et smartphones, offrant au grand public un accès à des résultats scientifiques pour faire progresser la photographie. Le logiciel de traitement RAW maintes fois primé DxO OpticsPro pour Mac et PC permet aux photographes de tous niveaux d'optimiser leurs photos en toute simplicité. Avec le lancement de son appareil photo de qualité professionnelle miniaturisé DxO ONE pour iPhone et iPad, les scientifiques et ingénieurs de l'image DxO ont redéfini la photographie mobile. Un écosystème complet d'accessoires permet d'utiliser la DxO ONE dans toutes les situations, pour capturer des photos inoubliables pouvant être partagées instantanément.

Contact Presse :

DeMarcus Wood

DxO

press.relations@dxo.com